

Get In Line

God Blessed Texas

Choreographie: Shirley K. Batson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **God Blessed Texas** von Little Texas

Step, touch, back, touch 2x

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts in die Ausgangsposition - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 wie 1-4, aber nach schräg links hinten

Stomp, stomp, slap, slap, knee-roll r + l

- 1 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen
- 2 Rechten Fuß rechts neben dem linken aufstampfen, etwa schulterweit auseinander
- 3 Mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen, Hand bleibt dort
- 4 Mit der linken Hand auf das linke Knie klatschen, Hand bleibt dort
- 5-6 Rechtes Knie 2x rechts herum kreisen lassen
- 7-8 Linkes Knie 2x links herum kreisen lassen
(In der Originalbeschreibung sind 3-4, 5-6 und 7-8 vertauscht)

Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Step, scoot r 3x turning ½ r, step, scoot l 2x, step

- 1 Schritt nach vorn mit recht
- 2-4 Linkes Knie anheben, 3x auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen, dabei eine ½ Drehung nach rechts ausführen (6 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Rechtes Knie anheben und 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen
- 8 Schritt nach vorn mit rechts
(Schrittfolge entspricht nicht ganz dem Original, ist aber zusammen tanzbar)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 02.11.02; Stand: 04.01.06. Druck-Layout ©2005 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.